

GESTALT THEORY

An International Multidisciplinary Journal
Journal of the Society for Gestalt Theory and its Applications (GTA)

Volume 40 • Number 3 • November 2018

Editorial

The present issue of *Gestalt Theory* contains contributions that show the actuality of the gestalt approach and its heuristic fertility in various scientific disciplines. The issue opens with Hellmuth Metz-Göckel's contribution "40 Years of the Society for Gestalt Theory – The Scientific Benefits", which describes the recent development of the gestalt approach, especially in the mirror of selected contributions from our journal *Gestalt Theory*, the scientific forum of the society, which was founded in 1979. Metz-Göckel, himself an outstanding gestalt psychologist and since 2007 Chairman of the Society for Gestalt Theory and its Applications (GTA), shows that the legacy of this theory in research and discussion has brought in these 40 years very fruitful results. Metz-Göckel presents a selection of recent developments in the gestalt psychology approach in various scientific disciplines (inter alia, language, art, culture, social organization). In the area of application, Metz-Göckel also refers to the journal *Phänomenal*, which is being published since 2009 by the Austrian Society for Gestalt Theoretical Psychotherapy (ÖAGP), which is an important forum for psychotherapeutic practice. Overall, Gestalt theory has in recent decades expanded both in the basics and in the application of Gestalt theory thinking.

The following three original contributions are dedicated to forms of interaction (social organization, teamwork, therapeutic effects of dolphins). In her article "Individual, Group, and Society", Gisela Kubon-Gilke provides a comprehensive overview of theories of social policy and shows how disciplinary one-sidedness pairs often in social theory with nontransparent and incompatible cognitive and scientific theoretical positions. Kubon-Gilke shows that Gestalt theory can provide a solid basis for the theory of social policy, especially on the background of behavioral assumptions, which may contribute to the understanding of self-organization processes and of basic normative questions, further to clarify socio-political context effects in the interaction between the individual and the group.

GESTALT THEORY

DOI 10.2478/gth-2018-0019

© 2018 (ISSN 2519-5808)

Vol. 40, No.3, 251–256

 sciendo

 Open Access. © 2018 Editorial, published by Sciendo.  This work is licensed under the Creative Commons Attribution NonCommercial-NoDerivatives 4.0 License.

By means of case studies and the discussion of crucial theoretical assumptions, Kubon-Gilke shows that the gestalt laws of perception such as simplicity, clarity or symmetry, which are clarified by the *Prägnanzgesetz*, also explain the “affordances” that are present in social action and contribute to the clarification of social forms of organization.

Michael Busch’s contribution “Does the Future of Team-Research lie in its Past?” challenges/poses in question the traditional paradigm of team research, which assumes simple and monodirectional relationships between independent and dependent variables, joining to approaches such as Lewin’s concept of gestalt, Koestler’s concept of holarchy and Cattell’s concept of syntality. Busch proposes a holistic model of teamwork that analyzes in detail different team dynamics. Using the example of emergent phenomena such as cognitions, emotions and hierarchies, which emerge during teamwork, the author develops an integrative understanding of the teamwork that can be operationalized and enables the measurability of team output.

The original contribution by Irene Candelieri “Healing and Caring in Dolphin-Assisted Therapy: Criticisms of Effectiveness and Ethical Issues” describes the therapeutic effect that may arise from the interactions between humans and dolphins (dolphin-assisted therapies [DATs]). DAT has recently gained in popularity and is considered as a highly attractive co-therapy form that can complement conventional therapies. Candelieri shows that the therapeutic effect is insufficiently researched and proposes more in-depth research into both the actual effect of the living dolphin and the per se “positive” setting of the therapy. Further research is also needed to gain a deeper understanding of the needs and behaviors of dolphins, creatures whose nature is often misinterpreted because of a special “spell” cast on humans.

The last article Hans-Jürgen P. Walter’s “Nicolai Hartmann’s *Critical Ontology* and the *Critical Realism* of the Berlin School of Gestalt Psychology” is of theoretical-reflexive nature and is the first part of a comprehensive study, the second part of which will appear in the next issue of the journal. Walter, who had already dealt with this topic in 2016 in the essay “Karl Duncker “meets” Nicolai Hartmann”, shows in this article, which is written in dialogic form, in a differentiated and convincing way the convergence points between the Hartmann’s critical ontology and the critical realism of the Berlin School of gestalt psychologists. To date, no interest in Hartmann’s research has been devoted to these aspects, making the contribution an important reference point for further research.

The issue is closed by the Announcement and the Call for papers to the 21st Scientific GTA-Convention, which will take place in Warsaw in June 2019 and will be dedicated to the theme “Motion – Spaces of Human Experience”.

The intention of the organizers is to focus on motion (motion, emotion, commotion) as creating spaces of the experience. – Subsequently GTA-members find the order form for the print version of the Annual 2018 of *Gestalt Theory Journal*.

Silvia Bonacchi, Warsaw & Fiorenza Toccafondi, Parma

Editorial

Das vorliegende Heft der *Gestalt Theory* enthält Beiträge, die die Aktualität des Gestaltansatzes und dessen heuristische Fruchtbarkeit in unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen zeigen. Eröffnet wird das Heft mit dem Beitrag Hellmuth Metz-Göckels „40 Jahre Gesellschaft für Gestalttheorie – Der wissenschaftliche Ertrag“, der die Weiterentwicklung des gestalttheoretischen Ansatzes insbesondere im Spiegel ausgewählter Beiträge aus unserer 1979 gegründeten Zeitschrift *Gestalt Theory*, dem wissenschaftlichen Forum der Gesellschaft, beschreibt. Metz-Göckel, selbst hervorragender Gestaltpsychologe und seit 2007 1. Vorsitzender der GTA, macht deutlich, dass die Fortschreibung der Theorie in Forschung und Diskussion in diesen 40 Jahren einen äußerst lebendigen und fruchtbaren Aufschwung gestalttheoretischen Denkens gebracht hat. Er stellt eine Auswahl aus den neueren aktuellen Entwicklungen des gestaltpsychologischen Ansatzes vor, die in unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen (darunter u.a. auch Sprache, Kunst, Kultur, soziale Organisationsformen) zu beobachten sind. Im Anwendungsbereich bezieht sich Metz-Göckel auch auf die Zeitschrift *Phänomenal*, die seit 2009 von der mit der GTA verbundenen Österreichischen Gesellschaft für Gestalttheoretische Psychotherapie (ÖAGP) herausgegeben wird und ein wichtiges Forum für die psychotherapeutische Praxis bietet. Insgesamt ist festzustellen, dass die Gestalttheorie in den letzten Jahrzehnten Erweiterungen sowohl im Grundlagenbereich als auch in der Anwendung gestalttheoretischen Denkens auf eine Vielfalt von Disziplinen gefunden hat, was durch Forschungen und Diskussionen der Mitglieder der Gesellschaft oder auch von an Gestalttheorie interessierten weiteren Wissenschaftlern in unterschiedlichen Foren belegt ist.

Die drei folgenden Originalbeiträge sind Interaktionsformen (soziale Organisation, Teamarbeit, therapeutische Wirkung von Delphinen) gewidmet. In ihrem Beitrag „Individuum, Gruppe und Gesellschaft“ liefert Gisela Kubon-Gilke einen umfassenden Überblick über die Theorien der Sozialpolitik und zeigt, wie sich disziplinäre Einseitigkeiten mit intransparenten und inkompatiblen erkenntnis- und wissenschaftstheoretischen Positionen paaren. Sie zeigt auf, dass die Gestalttheorie eine solide Grundlage der Theorie der Sozialpolitik liefern kann, vor allem vor dem Hintergrund von Verhaltensannahmen, die zum Verständnis

von Selbstorganisationsprozessen sowie zu normativen Grundfragen beitragen und sozialpolitische Kontexteffekte in der Interaktion von Individuum und Gruppe bzw. Gemeinschaft klären können. Anhand von Fallstudien und theoretischen Erörterungen zeigt Kubon-Gilke, dass die Gestaltgesetze der Wahrnehmung wie Einfachheit, Klarheit oder Symmetrie, die durch das Prägnanzgesetz geklärt werden, auch die „Gefordertheiten“ des sozialen Handelns erklären und zur Klärung sozialer Organisationsformen beitragen können.

Der Beitrag von Michael Busch: „Liegt die Zukunft der Teamforschung in ihrer Vergangenheit?“ stellt das herkömmliche Paradigma der Team-Forschung, das von einfachen und monodirektionalen kausalen Zusammenhängen zwischen unabhängigen und abhängigen Variablen ausgeht, in Frage und greift Ansätze wie Lewins Konzept der Gestalt, Koestlers Konzept der Holarchie und Cattells Konzept der Syntality auf. Busch schlägt ein ganzheitliches Modell der Teamarbeit vor, das unterschiedliche Teamdynamiken eingehend analysiert. Am Beispiel von emergenten Phänomenen wie etwa Kognitionen, Emotionen und Hierarchien, die während der Teamarbeit auftauchen, entwickelt der Autor ein integratives Teamverständnis, das zugleich operationalisierbar ist und die Messbarkeit des Team-Outputs ermöglicht.

Der Originalbeitrag von Irene Candelieri: „Healing and Caring in Dolphin-Assisted Therapy: Criticisms of Effectiveness and Ethical Issues“ (deutsch: „Heilung und Fürsorge in der Delfintherapie: Kritik an der Effektivität und zu ethischen Fragen“) setzt sich mit der therapeutischen Wirkung auseinander, die aus den Interaktionen zwischen Menschen und Delfinen (Dolphin-Assisted Therapies, oder DAT) erwachsen kann. Die DAT hat in jüngster Zeit an Popularität gewonnen und gilt als höchst attraktive Co-Therapieform, die herkömmliche Therapieformen ergänzen kann. Candelieri zeigt, dass das zustande kommen des therapeutische Effekts ungenügend erforscht ist und schlägt eine vertiefte Forschung vor, in der sowohl die tatsächliche Wirkung des lebendigen Delfins als auch die des per se „positiven“ Settings untersucht wird. Ebenso bedarf es weiterer Forschungen für ein vertieftes Verständnis der Bedürfnisse und des Verhaltens der Delfine, deren Wesen oft auf Grund des speziellen Zaubers, den sie auf Menschen ausüben, missinterpretiert wird.

Der letzte Aufsatz, „Nicolai Hartmanns *Kritische Ontologie* und der *Kritische Realismus* der Gestalttheorie“ Hans-Jürgen P. Walters ist theoretisch-reflexiven Charakters und ist der erste Teil einer umfassenden Studie, deren zweiter Teil im nächsten Heft der Zeitschrift erscheinen wird. Walter, der sich mit diesem Thema schon 2016 in dem in der *Gestalt Theory* erschienenen Aufsatz *Karl Duncker „meets“ Nicolai Hartmann* auseinandergesetzt hatte, zeigt in diesem Beitrag, der in dialogischer Form verfasst ist, auf differenzierte und überzeugende Art und Weise die Konvergenzpunkte zwischen der Kritischen Ontologie Hartmanns

und dem Kritischen Realismus der Berliner Schule der Gestaltpsychologie. Bis dato wurde diesen Aspekten kein Interesse in der Hartmannschen Forschung gewidmet, so dass der Beitrag einen wichtigen Bezugspunkt für die weitere Forschung darstellt.

Am Ende dieses Heftes finden Sie die Ankündigung und den Call for papers für die 21. Wissenschaftliche Arbeitstagung der GTA, die im Juni 2019 in Warschau stattfinden wird und dem Rahmenthema „Motion – Wirkungsräume der Erfahrung“ („Motion – Spaces of human experience“) gewidmet ist. Der Fokus der Diskussionen soll dabei auf „Motion“ (u.a. Bewegung, Emotion, Erschütterung) als Ausgangspunkt vielfältiger menschlicher Erfahrungen gelegt werden. – Nur für GTA-Mitglieder befindet sich daran anschließend das Bestellformular für das gedruckte Jahrbuch 2018 der *Gestalt Theory*.

Silvia Bonacchi, Warschau & Fiorenza Toccafondi, Parma